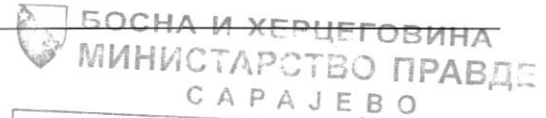


Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti "FORA"
Association of architecture, culture of space and visual arts "FORA"

Udruženje za afirmaciju arhitekture,
kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „FORA“
Kralja Tomislava 53
88000 Mostar
udruzenjefora@gmail.com



ПРЕДМЕТНО:		22-03-2023	
ОД	СЛОВА	КАЦИСКО	Радни број
			Број прилога

Ministarstvo pravde Bosne i Hercegovine
Trg BiH 1
71 000 Sarajevo

PREDMET: Finansijski izvještaj za 2022 god.

Poštovani,

dostavljamo Vam godišnji finansijski izvještaj za 2022 god. za Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „FORA“, kao i zapisnike sa svih redovnih skupština Udruženja koje su održane u toku prethodne godine.

U prilogu su sljedeći dokumenti:

- bilans stanja
- bilans uspjeha
- zapisnici sa redovnih skupština Udruženja za 2022 godinu.

S poštovanjem,

Za Udruženje „FORA“


Esmā Šantić
UDRUŽENJE ZA AFIRMACIJU ARHITEKTURE
KULTURE PROSTORA I VIZUELNIH UMJETNOSTI
FORA MOSTAR

Mostar, 20.03.2023. godine
Broj protokola: 01/23

Kralja Tomislava 53, 88000 Mostar, BiH
udruzenjefora@gmail.com
www.udruzenjefora.com

Udruženje "FORA"

Naziv pravnog lica

Mostar, Kralja Tomislava 53

Sjedište i adresa pravnog lica

Djelatnosti strukovnih članskih organizacija

Djelatnost

UniCredit Bank d.d. Mostar

Naziv banke

3381302221265378

Broj računa

4227717870009

Identifikacioni broj za direktne poreze

Identifikacioni broj za indirektne poreze

94.12

Šifra djelatnosti po KDBIH 2010

180

Šifra opštine

28-02-2023
FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA MOSTAR 8

**IZVJEŠTAJ O FINANSIJSKOM POLOŽAJU NA KRAJU PERIODA
(BILANS STANJA)
na dan 31.12.2022. godine**

- u KM -

Redni broj	Pozicija	Bilješka	Oznaka za AOP	Iznos tekuće godine	Iznos prethodne godine (početno stanje)
1	2	3	4	5	6
	IMOVINA				
A.	Dugoročna imovina (002 do 008)		001	0	0
1.	Nekretnine, postrojenja i oprema		002	0	0
2.	Imovina s pravom korištenja		003	0	0
3.	Ulaganja u investicijske nekretnine		004	0	0
4.	Nematerijalna imovina		005	0	0
5.	Biološka imovina		006	0	0
6.	Finansijska imovina i ulaganja		007	0	0
7.	Ostala imovina i potraživanja, uključujući i razgraničenja		008	0	0
B.	Kratkoročna imovina (010 do 015)		009	2.681	2.078
1.	Zalihe		010	0	0
2.	Dugoročna imovina namijenjena prodaji		011	0	0
3.	Finansijska imovina		012	0	0
4.	Novac i novčani ekvivalenti		013	2.681	2.078
5.	Potraživanja za plaćeni PDV		014	0	0
6.	Ostala imovina i potraživanja, uključujući i razgraničenja		015	0	0
C.	UKUPNO IMOVINA (001+009)		016	2.681	2.078



Kontrolni broj: 1074799197

str. 1 od 2

Redni broj	Pozicija	Bilješka	Oznaka za AOP	Iznos tekuće godine	Iznos prethodne godine (početno stanje)
1	2	3	4	5	6
	TRAJNI IZVORI I OBAVEZE				
A.	Trajni izvori (018 do 022)		017	2681	2.078
1.	Trajni izvori		018	0	0
2.	Rezerve		019	0	0
3.	Revalorizacijske rezerve		020	0	0
4.	Neraspoređeni višak prihoda		021	3.310	2.707
5.	Nepokriveni višak rashoda		022	629	629
B.	Dugoročne obaveze (024 do 026)		023	0	0
1.	Finansijske obaveze		024	0	0
2.	Ođgođeni prihod		025	0	0
3.	Ostale obaveze, uključujući rezervisanja i razgraničenja		026	0	0
C.	Kratkoročne obaveze (028 do 031)		027	0	0
1.	Finansijske obaveze		028	0	0
4.	Ođgođeni prihod		029	0	0
6.	Obaveze za PDV		030	0	0
7.	Ostale obaveze, uključujući rezervisanja i razgraničenja		031	0	0
D.	UKUPNO TRAJNI IZVORI I OBAVEZE (017+023+027)		032	2.681	2.078

Mostar, 22.02.2023.

Mjesto i datum

LIZDE (HAMID) ELMA

Certificirani računovođa

CR-7362/5

Broj licence

Elma Lizde, dipl. oec.
CERTIFICIRANI RAČUNOVOĐA
Dozvola broj: CR-7362/5

Lizde Elma

Esma Šantić

Direktor

M.P.

FORA
UDRUŽENJE ZA AFIRMACIJU ARHITEKTURE
KULTURE PROSTORA I VIZUELNIH UMJETNOSTI
FORA, MOSTAR

Kontrolni broj: 1074799197

str. 2 od 2

Udruženje "FORA"

Naziv pravnog lica

Mostar, Kralja Tomislava 53

Sjedište i adresa pravnog lica

4227717870009

Identifikacioni broj za direktne poreze

Identifikacioni broj za indirektne poreze

Djelatnosti strukovnih članskih organizacija

Djelatnost

UniCredit Bank d.d. Mostar

Naziv banke

3381302221265378

Broj računa

94.12

Šifra djelatnosti po KDBIH 2010

180

Šifra opštine

28-02-2023
FINANSIJSKO-FINANCIJSKO
INFORMACIJSKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA MOSTAR 8

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA

na dan 31.12.2022. godine

- u KM -

Redni broj	Pozicija	Bilješka	Oznaka za AOP	Od 01.01. do 31.12. tekuće godine	Od 01.01. do 31.12. prethodne godine
1	2	3	4	5	6
PRIHODI					
1.	Članarina		101	0	0
2.	Prihodi iz budžeta		102	10.100	30.097
3.	Humanitarni prihodi		103	10.598	40.828
4.	Prihodi od vlastite aktivnosti		104	0	0
5.	Finansijski prihodi		105	0	0
6.	Ostali prihodi i dobici		106	0	0
A.	Ukupno prihodi (101 do 106)		107	20.698	70.925
RASHODI					
1.	Troškovi materijala, energije i goriva		108	0	0
2.	Troškovi plaća i ostalih ličnih primanja		109	11.410	31.777
3.	Amortizacija		110	0	0
4.	Troškovi primljenih usluga		111	6.237	32.809
5.	Humanitarni rashodi		112	0	0
6.	Finansijski rashodi		113	0	0
7.	Ostali rashodi i gubici		114	2.448	6.470
B.	Ukupno rashodi (108 do 114)		115	20.095	71.056
C.	Višak prihoda nad rashodima (107-115)		116	603	0
D.	Višak rashoda nad prihodima (115-107)		117	0	131
OSTALI DOBICI I GUBICI					
1.	Efeki promjene fer vrijednosti nefinansijske imovine (+/-)		118	0	0
2.	Efeki promjene fer vrijednosti finansijske imovine (+/-)		119	0	0
3.	Ostalo (+/-)		120	0	0
E.	Ukupno Ostali dobici i gubici (118 do 120)		121	0	0
F.	Ukupni višak prihoda nad rashodima (116+-121)		122	603	0
G.	Ukupni višak rashoda nad prihodima (117+-121)		123	0	131

Mostar, 22.02.2023.

Mjesto i datum

Elma Lide, dipl. oec.
CERTIFICIRANI RAČUNOVODA
Dozvola broj: CR-7362/5

Lizde Elme

LIZDE (HAMID) ELMA

Certificirani računovod

CR-7362/5

Broj licence

Esma Šantić

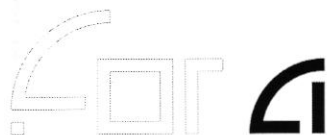
Direktor

FORA
UDRUŽENJE ZA AFIRMACIJU ARHITEKTURE
KULTURE PROSTORA I VIZUELNIH UMJETNOSTI
M.P.M. O S T A



Kontrolni broj: 1206523423

str. 1 od 1



Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora „
Skupština
Broj: 06/22
Mostar, 18.02.2022.

Z A P I S N I K

sa prve Skupštine Udruženja za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora“ održane dana 18.02.2022 godine u 17h u prostorijama Udruženja u ulici Kralja Tomislava 53, Mostar.

Prvoj skupštini su prisustvovali četiri osnivača Udruženja: Enida Šetka, Esma Šantić, Edina Ličina i Nina Terzić, kao i članovi.

Prisutni su se jednoglasno saglasili da sjednicu vodi Nina Terzić, a da zapisnik vodi Edina Ličina.

Skupštinu je otvorila predsjedavajuća skupštine Nina Terzić koja je pozdravila prisutne članove i konstatovala da skupštini prisustvuje dovoljan broj članova za punovažno odlučivanje i usvajanje, pa je predložila sljedeći dnevni red:

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa prethodne skupštine
2. Finansijski izvještaj za 2021 god.
3. Prijedlog izgleda pristupnice za članstvo u Udruženje i visina članarine za 2022 god.
4. Srađivanje budžeta Street Arts Festivala za 2021 godinu
5. Razmatranje poziva Istraživačkog centra za prostor za učestvovanje u proceduri javne nabavke i dostavljanje ponude za izradu „ Mape alternativnih (Nudging) kulturnih i turističkih ruta za posjetu gradu Mostaru „
6. Analiza i usvajanje projekta „ Arch nad Crafts „

Na predloženi dnevni red nije bilo izmjena i dopuna, pa je isti dat na usvajanje. Predloženi dnevni red je usvojen jednoglasno, a zatim se prešlo na utvrđeni dnevni red.

Ad.1. Zapisnik sa prethodne skupštine je pročitao i jednoglasno usvojen.

Ad.2. Udruženje je dužno da izvrši svoje obaveze za izradu godišnjeg finansijskog izvještaja za 2021 god. Izvještaj treba da obuhvata bilans stanja, bilans uspjeha, izvještaj o gotovinskim tokovima i izvještaj o promjenama u kapitalu. Godišnji izvještaj je nakon izrade potrebno dostaviti Ministarstvu pravde Bosne i Hercegovine.

Ad.3. Svi prisutni su se složili da se zadrži isti izgled pristupnice za članstvo kao i prethodne godine. Također je predloženo da se i visina članarine zadrži kao i prethodne godine u iznosu od 10,00 KM. Svi prijedlozi su stavljeni na glasanje i jednoglasno su usvojeni.

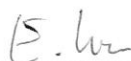
Ad.4. Voditeljica projekta Street Arts Festival Mostar, Marina Đapić je prisutnima predstavila da je budžet realizovan u potpunosti u skladu sa stavkama koje su usvojene na prvoj skupštini u 2021-toj godini. Sve aktivnosti su uspješno realizovane i isplaćene su sve obaveze.

Ad.5. Predsjedavajuća skupštine Nina Terzić je prisutnima pročitala poziv od Istraživačkog centra za prostor za učestvovanje u proceduri javne nabavke i dostavljanje ponude za izradu „ Mape alternativnih (Nudging) kulturnih i turističkih ruta za posjetu gradu Mostaru „. Svi prisutni su se složili da je ovo izvanredna prilika za Udruženje i jednoglasno je donesena odluka da Udruženje priloži svoju ponudu za izradu mape u iznosu od 4800,00 KM. Prijedlog je jednoglasno usvojen.

Ad.6. Predsjedavajuća skupštine Nina Terzić je prisutnima pročitala projekat i budžet koji su članice udruženja osmislile pod nazivom „ Arch and Crafts „. Projekat se sastoji od dvije manifestacije od kojih su obje sastavljene od predavanja i radionica. Pošto se radi o većem iznosu koji je potreban za realizaciju projekta, predloženo je da se za pomoć u finansiranju projekta, udruženje obrati Gradu Mostaru. Predloženo je da se za voditelja projekta postavi Enida Šetka sa kojom će biti potpisan ugovor. Svi prijedlozi su jednoglasno usvojeni.

Skupština je zaključena u 18:00 sati.

Zapisničar



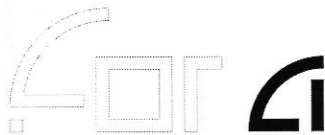
Edina Ličina

Predsjedavajuća skupštine



Nina Terzić





Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora „
Skupština
Broj: 11/22
Mostar, 18.03.2022.

Z A P I S N I K

sa druge Skupštine Udruženja za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora“ održane dana 18.03.2022 godine u 17h u prostorijama Udruženja u ulici Kralja Tomislava 53, Mostar.

Drugoj skupštini su prisustvovali četiri osnivača Udruženja: Enida Šetka, Esma Šantić, Edina Ličina i Nina Terzić, kao i članovi.

Prisutni su se jednoglasno saglasili da sjednicu vodi Nina Terzić, a da zapisnik vodi Edina Ličina.

Skupštinu je otvorila predsjedavajuća skupštine Nina Terzić koja je pozdravila prisutne članove i konstatovala da skupštini prisustvuje dovoljan broj članova za punovažno odlučivanje i usvajanje, pa je predložila sljedeći dnevni red:

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa prethodne skupštine
2. Prijedlog za izradu dodatnog pečata
3. Izvještaj o radu na organizaciji projekta „ Arch and Crafts „
4. Izvještaj o radu na projektu izrade alternativnih mapa
5. Organizacija projekta „Zemljane arhitekture“

Na predloženi dnevni red nije bilo izmjena i dopuna, pa je isti dat na usvajanje. Predloženi dnevni red je usvojen jednoglasno, a zatim se prešlo na utvrđeni dnevni red.

Ad.1. Zapisnik sa prethodne skupštine je pročitao i jednoglasno usvojen.

Ad.2. Zbog povećanih obaveza i projekata na kojima udruženje radi zadnjih mjeseci, predsjednica udruženja Esma Šantić je predložila da se izradi dodatni pečat udruženja koji bi mogla koristiti samo zamjenica predsjednice. Trenutni mandat zamjenice obnaša Enida Šetka koja se zadužuje za čuvanje dodatnog pečata. Predloženo je da originalni pečat uvijek bude kod osobe koja je trenutno na poziciji predsjednice udruženja, a dodatni pečat kod zamjenice udruženja. Izrada dodatnog pečata će biti plaćena iz sredstava udruženja. Svi prijedlozi su stavljeni na glasanje i jednoglasno usvojeni.

Ad.3. Voditeljica projekta „Arch and Crafts“ Enida Šetka je izvjestila prisutne o procesu organizacije istog. Sve potrebno je pripremljeno i kupljeno, a za radionicu će, pored studenata sa Arhitektonskog fakulteta i Enterijera i dizajna, biti pozvani i građani putem javnog poziva.

Ad.4. Voditeljica projekta „ Mape alternativnih (Nudging) kulturnih i turističkih ruta „, Esma Šantić je izvjestila prisutne o procesu izrade projekta na kojem učestvuju Esma Šantić i Enida Šetka. Pored navedenih članica udruženja, angažovane su i ilustratorica Maja Rubinić i grafička dizajnerica Ilda Kero, sa kojima će također biti potpisan ugovor o djelu. U procesu izrade su 4 mape, a predloženo je da se promocija svih mapa organizuje 14.04.2022 god. Za organizaciju su zadužene Esma Šantić i Enida Šetka. Svi prijedlozi su jednoglasno usvojeni.

Ad.5. Esma Šantić je prezentovala projekat „Zemljane arhitekture“ koji je zamišljen kao dvodnevna manifestacija u vidu predavanja i radionice. Gost manifestacije je Dragana Kojičić koja će održati predavanje i radionicu o zemljanoj arhitekturi. Za voditelja projekta se postavlja Esma Šantić, a pošto se radi o manifestaciji za koju je potrebno pronaći finansijska sredstva, voditeljica projekta se zadužuje da napiše projekat i budžet potreban za realizaciju istog. Sredstva potrebna za realizaciju projekta će biti zatražena od Grada Mostara. Svi prijedlozi su jednoglasno usvojeni.

Skupština je zaključena u 18:30 sati.

Zapisničar



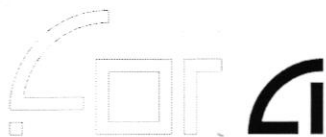
Edina Ličina

Predsjedavajuća skupštine



Nina Terzić





Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora „
Skupština
Broj: 24/22
Mostar, 30.05.2022.

Z A P I S N I K

sa treće Skupštine Udruženja za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora“ održane dana 30.05.2022 godine u 17h u prostorijama Udruženja u ulici Kralja Tomislava 53, Mostar.

Trećoj skupštini su prisustvovali četiri osnivača Udruženja: Enida Šetka, Esma Šantić, Edina Ličina i Nina Terzić, kao i članovi.

Prisutni su se jednoglasno saglasili da sjednicu vodi Nina Terzić, a da zapisnik vodi Edina Ličina.

Skupštinu je otvorila predsjedavajuća skupštine Nina Terzić koja je pozdravila prisutne članove i konstatovala da skupštini prisustvuje dovoljan broj članova za punovažno odlučivanje i usvajanje, pa je predložila sljedeći dnevni red:

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa prethodne skupštine
2. Organizacija projekta „Right and left „
3. Organizacija projekta "From Herz with Love" festivala
4. Razno

Na predloženi dnevni red nije bilo izmjena i dopuna, pa je isti dat na usvajanje. Predloženi dnevni red je usvojen jednoglasno, a zatim se prešlo na utvrđeni dnevni red.

Ad.1. Zapisnik sa prethodne skupštine je pročitao i jednoglasno usvojen.

Ad.2. Enida Šetka je izvjestila prisutne o sastanku kojem su prisustvovala Esma Šantić i Enida Šetka na poziv gradonačelnika. Tema sastanka su bile javne površine, gdje su članice

udruženja izložile svoje ideje na koji način se mogu koristiti iste. Jedan od prijedloga je bila realizacija projekta „ Right and left „ koji bi obuhvatao oslikavanje pješačkih staza u gradskom parku „ Zrinjevac „. U saradnji sa lokalnim umjetnicima bi se oslikale staze edukativnim i kreativnim sadržajima, a kroz javni poziv koji će udruženje da objavi u oslikavanju će učestvovati i građani.

Prijedlog i ideja projekta je jednoglasno usvojena i za voditelja projekta je odabrana Enida Šetka.

Ad.3. Esma Šantić je predložila da se organizuje projektat pod nazivom "From Herz with Love"

Projektat HERTZ FESTIVAL usmjeren je na konkretne aktivnosti u javnom prostoru sa ciljem oživljavanja javnih površina i reinterpretacije istih, kroz razne aktivnosti, okupljanje građana i stvaranje novog identiteta prostora. Cilj projekta je između ostalog postavljanje grada Mostara na mapu evropske kulturne i turističke scene i stvaranje urbanog identiteta grada.

Projektat je osmišljen da povezuje ljude, te doprinese turističkom, kulturološkom i urbanom razvoju grada Mostara i Bosne i Hercegovine.

Festival bi ponudio dva glavna muzička eventa sa popratnim umjetničkim sadržajima na dvije različite lokacije na otvorenom. U pitanju su sadržaji poput predstavljanja lokalnih umjetnika koji bi za vrijeme eventa u "real time" - u stvarali umjetnost, izlaganja domaćih hercegovačkih proizvoda, radionice elektronske produkcije, kao i promocija adrenalinskih sportova.

Prijedlog i ideja projekta je jednoglasno usvojena i za voditelja projekta je odabran član Udruženja Andrej Jelić.

Ad.4. Pod tačkom razno se raspravljalo o saradnji sa Gradom Mostarom za izradu i dizajniranje mobilnih nosača koji su predloženi na sastanku sa gradonačelnikom. Ukoliko izrada nosača bude u skorije vrijeme završena, predloženo je da se naredna izložba Collegium Artisticum organizuje na Lenjinovom šetalištu kao vid umjetnosti na otvorenom.

Skupština je zaključena u 18:30 sati.

Zapisničar



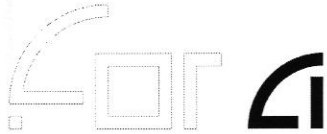
Edina Ličina



Predsjedavajuća skupštine



Nina Terzić



Udruženje za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora „
Skupština
Broj: 37/22
Mostar, 24.08.2022.

Z A P I S N I K

sa četvrte Skupštine Udruženja za afirmaciju arhitekture, kulture prostora i vizuelnih umjetnosti „Fora“ održane dana 24.08.2022 godine u 17h u prostorijama Udruženja u ulici Kralja Tomislava 53, Mostar.

Četvrtoj skupštini su prisustvovali četiri osnivača Udruženja: Enida Šetka, Esma Šantić, Edina Ličina i Nina Terzić, kao i članovi.

Prisutni su se jednoglasno saglasili da sjednicu vodi Nina Terzić, a da zapisnik vodi Edina Ličina.

Skupštinu je otvorila predsjedavajuća skupštine Nina Terzić koja je pozdravila prisutne članove i konstatovala da skupštini prisustvuje dovoljan broj članova za punovažno odlučivanje i usvajanje, pa je predložila sljedeći dnevni red:

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa prethodne skupštine
2. Organizacija projekta „ EU Mies Van der Rohe Awards 2022 „
3. Nominacija projekta „ Mostar Herit Routes „ za BigSEE nagradu
4. Presentacija poziva od strane OSCE-a za učešće u projektu „ Rebranding Mostar „
5. Presentacije projekta „ Javni prostori u zatvorenom „
6. Razno

Na predloženi dnevni red nije bilo izmjena i dopuna, pa je isti dat na usvajanje. Predloženi dnevni red je usvojen jednoglasno, a zatim se prešlo na utvrđeni dnevni red.

Ad.1. Zapisnik sa prethodne skupštine je pročitao i jednoglasno usvojen.

Ad.2. Enida Šetka je izvjestila sve prisutne članove kako su osnivačice udruženja u junu mjesecu stupile u kontakt sa Festivalom suvremene arhitekture „ BINA „, i Ivanom Blasi, koordinatorom Fondacije „Mies Van der Rohe Awards „, koji su dali dopuštenje za organizaciju izložbe i predavanja u Mostaru. Opis projekta sa detaljnim budžetom je poslan svim sponzorima kako bi se pronašla sva potrebna sredstva za realizaciju izložbe, a pozitivan odgovor je stigao od firme Ytong BH d.o.o.,koja je pristala da bude zlatni sponzor manifestacije. Predloženo je da se sponzorima omogući predstavljanje gostima izložbe u vidu predavanja i reklamnog štanda. Detaljan budžet sa svim prijedlozima je dat na glasanje i jednoglasno je usvojen.

Ad.3. Esma Šantić je prisutne upoznala sa sadržajem maila koji je stigao od Istraživačkog centra za prostor i njihovim prijedlogom za nominaciju projekta „ Mostar Herit Routes „, za BigSEE nagradu. S obzirom da bi navedena nagrada bila od velikog značaja za udruženje, predloženo je da udruženje zajedno sa IC uplati iznos od 200 eura koji je potreban za učešće u nominaciji. Udruženje se obavezuje da će u što kraćem roku uplatiti na račun IC pola navedenog iznosa. Prijedlog je stavljen na glasanje i jednoglasno je usvojen.

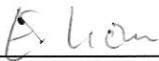
Ad.4. Nina Terzić je pristupno izvjestila o sastanku koji je održan sa ostalim osnivačicama i predstavnikom OSCE-a u Mostaru. Udruženje je dobilo poziv za učešće u projektu koji bi se održavao u periodu od četiri mjeseca, a planirani period početka projekta je septembar. Ukoliko se postigne zajednički dogovor oko budžeta potrebnog za realizaciju projekta, udruženje će učestvovati u projektu. Ispred udruženja se imenuje Nina Terzić za voditelja projekta koja je dužna da dostavi svu potrebnu dokumentaciju i planirani budžet OSCE-u. Ovaj prijedlog je stavljen na glasanje i jednoglasno je usvojen.

Ad.5. Enida Šetka i Esma Šantić su prisutne izvjestile o prezentaciji projekta „ Javni prostori u zatvorenom „, kojem su prisustvovala. S obzirom da se radi o javnom pozivu u okviru projekta koji dodjeljuje bespovratna sredstva za poboljšanje funkcionalnosti i kvalitete javnih zatvorenih prostora, predloženo je da navedene članice odaberu odgovarajući prostor u vlasništvu Grada Mostara koji kvadraturom i položajem odgovara aktivnostima udruženja i napišu projekat sa kojim će Udruženje aplicirati za bespovratna sredstva. Na ovaj način udruženje bi došlo u posjed prostora koji bi se koristio za sastanke i rad udruženja, kao i za radionice i druge brojne aktivnosti. Ovaj prijedlog je jednoglasno usvojen.

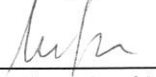
Ad.6. Pod tačkom razno se raspravljalo o organizaciji izložbe Collegium Artisticum koja je trebala biti održana na Lenjinovom šetalištu, ali zbog činjenice da izložbeni nosači nisu završeni na vrijeme, predloženo je da se izložba odgodi za mjesec novembar i rezerviša termin u HD Herceg Stjepan Kosača. Prijedlog je jednoglasno usvojen.

Skupština je zaključena u 18:30 sati.

Zapisničar


Edina Ličina

Predsjedavajuća skupštine


Nina Terzić


UDRUŽENJE ZA AFIRMACIJU ARHITEKTURE
KULTURE PROSTORA I VIZUELNIH UMJETNOSTI
FORAMA MOSTAR